



diSTRUKTURA

WE ARE LIVING

IN A BEAUTIFUL

wORLD – AUSTRIA

Migration und auch die EU-Binnenmigration werden meist nur von einer vorwiegend negativ konnotierten Perspektive aus gesehen – die der Einwanderung mit allen Schwierigkeiten der Integration. Wenig beachtet wird, dass, wenn es um Verlust geht, dieser vor allem in den Herkunftsländern zu verorten ist: Hier fehlen zunehmend die engagierten, gut ausgebildeten jungen Menschen, und das trifft ins Herz jeder Gesellschaft. Die optimistische Energie dieser Menschen ist für ihre Herkunftsländer weitgehend verloren – und nur selten wird sie in den Zielländern freudig aufgenommen.

Seit 2007 beschäftigt sich das serbische Künstlerpaar diSTRUKTURA mit dem Thema der Lost Generation, seit 2013 auch mit Fokus auf Graz. diSTRUKTURA startete mit der Dokumentation der Abwanderung von Kulturschaffenden aus Serbien seit dem Balkankrieg. An die 100 Interviews hat das Künstlerduo nun auch in Österreich geführt. In einer dichten Rauminstallation zeigt diSTRUKTURA in der Kunsthalle Graz eine Psychogeografie von Orten in Österreich, erzählt am Beispiel von 85 Geschichten über persönliche Erfahrungen mit Flucht und Migration.

www.distruktura.com

Wir bedanken uns für die Unterstützung bei: Bundeskanzleramt, Land Steiermark/Kultur, Stadt Graz/Kultur und Grazer Wechselseitige Versicherung AG

ERÖFFNUNG

Donnerstag, 17.11.2016, 19.00 Uhr

AUSSTELLUNGSDAUER

18.11. – 07.12.2016

ÖFFNUNGSZEITEN

Di – Fr, 16.00 – 19.00 Uhr

KURATORINNEN

Astrid Kury, Mirjana Peitler-Selakov

KUNSTHALLE GRAZ

*Conrad von Hötzendorf Straße 42a, 8010 Graz
www.kunsthallegraz.at*

Eine Kooperation von Akademie Graz, Kunsthalle Graz und Ludwig Boltzmann Institut für Gesellschafts- und Kulturgeschichte Graz | Cluster Geschichte (Internationales Kolloquium „Migration, Flucht, Asyl und Integration. Historische, soziologische und künstlerische Annäherungen“, 17. und 18.11.2016 an der Universität Graz).